

بسمه تعالی

الف) راهنمای نگارش مقاله

«پژوهشهای منظر شهر» دو فصلنامه تخصصی معماری منظر و طراحی شهری است. مقالاتی در این نشریه پذیرفته می شوند که پیشتر در جای دیگری منتشر نشده باشند. مقالات به دو صورت چاپ کاغذی و الکترونیکی و همزمان منتشر شده و تلاش می شود در پایگاه های معتبر داخلی و خارجی نمایه گردد. هر مقاله توسط حداقل 2 داور متخصص در موضوع مقاله ارزیابی گردیده و پس از کسب حداقل دو نظر موافق و تأیید هیأت تحریریه، برای چاپ پذیرش می شود. زمان فرایند داوری مقالات حداکثر 3 ماه می باشد. مسؤلیت مطالب مطرح شده در مقاله بر عهده نویسنده (نویسندگان) است. نشریه در قبول، رد و یا ویرایش مقالات آزاد است. مقالات تنها از طریق پایگاه اینترنتی نشریه به نشانی www.julr.ir قابل ارسال است و تمامی فرایند داوری و پیگیری از طریق سایت امکان پذیر می باشد. چنانچه مقاله ای خارج از ضوابط نگارش تنظیم شده باشد قبل از ارائه به گروه دبیران و داوران از فهرست بررسی خارج خواهد شد. مقالات می بایست در نرم افزار word و در قطع A4 تهیه و حداکثر شامل 7000 کلمه باشند. با توجه به رویکرد پژوهشی مجله، هیأت تحریریه از پذیرش مقالات ترجمه، گزارش و یادداشت معذور است. استفاده از مطالب نشریه تنها با ذکر منبع مجاز است.

دو فصلنامه «پژوهشهای منظر شهر» در دو محور اصلی «معماری منظر» و «طراحی شهری» به انتشار دستاوردهای اصیل پژوهشگران در قالب مقالات با رویکرد علمی- پژوهشی می پردازد. کلیدواژه «منظر» (scape) به مثابه فصل مشترک طراحی منظر و طراحی شهری، محور اصلی این نشریه است که به سبب وسعت معانی طیف گسترده ای از مفاهیم و رویکردها را دربر می گیرد. برخی موضوعات پیشنهادی نشریه در زیر آورده شده است با این حال به موارد ذکر شده محدود نمی باشد: منظر تاریخی شهر، تاریخ منظر و باغ ایرانی در قرارگاه های شهری، منظر فرهنگی و طبیعی و نسبت آن با سکونتگاه های شهری، منظر عینی و ذهنی شهر، سیمای شهر و منظر خیابان، کیفیات بصری شهر، پارکها، فضاهای سبز و باز شهری، مطالعات تطبیقی و مورد پژوهی در منظر شهری؛

محورهای اصلی نشریه

- چالشهای مدیریت رابطه شهر و عناصر طبیعی در ابعاد مختلف ساختاری، ادراکی، ترجیحی و زیباشناختی؛
- گونه شناسی دیالکتیک تاریخی و تطبیقی انسان و محیط طبیعی در تاریخ شهر و انواع سکونتگاههای ایران و جهان؛
- شناخت ابعاد ذهنی و عینی منظر و سیمای شهری، منظر خیابان و میادین شهری در راستای تبیین اصول برنامه ریزی و ضوابط طراحی مناسب؛
- مستندسازی، حفاظت و مرمت منظر باغها و فضاهای سبز درون شهری و فرآیند شکل گیری و تحول آنها در قرارگاه های شهری؛
- گونه شناسی، مستندسازی و تبیین اصول حفاظت و ارتقای منظر خیابان و سیمای شهری در شهرهای مختلف ایران؛

ب) تعاریف و ساختار نگارش مقاله

1. **عنوان:** تکراری نبوده و فاقد ابهام و نارسایی باشد به نحوی که با محتوای مقاله همخوانی داشته باشد (قلم B zar / bold سایز 25)؛
2. **مشخصات نویسنده (گان):** به ترتیب اولویت همراه با مرتبه علمی و میزان تحصیلات آورده شده و شماره تماس، ایمیل و نشانی نویسنده مسؤل مشخص شده باشد (قلم B mitra سایز 10)؛
3. **چکیده:** شامل طرح موضوع، پیشینه تحقیق، مسأله و ضرورت موضوع، بیان فرضیه، هدف، روش تحقیق و نتیجه گیری است. چکیده فارسی بین 300-350 کلمه است (قلم B mitra سایز 12). چکیده انگلیسی بصورت مبسوط و شامل 500 کلمه می باشد (قلم Times New Roman سایز 12)؛
4. **واژگان کلیدی:** شامل 5 کلمه که بصورت تک واژه معرف محتوای مقاله بوده و امکان جستجو مقاله توسط مخاطبین را فراهم آورد (به دو زبان فارسی و انگلیسی با قلم های مورد استفاده در چکیده)؛
5. **چارچوب مقاله:** به شرح زیر است و در تمامی بخش ها به جز موارد ذکر شده با قلم B mitra سایز 12 و با فاصله خطوط single می باشد. تمامی بخش ها بجز مقدمه و نتیجه گیری می بایست بصورت سلسله مراتبی شماره گذاری شده و بصورت bold با همان نوع و سایز قلم متن تنظیم شوند؛
6. **مقدمه:** مدخل مقاله و کلام نویسنده است که به شرح مسأله می پردازد.
7. **پرسش های پژوهش:** شامل 2 یا 3 پرسش اصلی پژوهش است که بصورت مجزا تحت همین عنوان بصورت جملات استفهامی در متن پس از مقدمه آورده می شوند.
8. **پیشینه پژوهش:** شرح پژوهشهای پیشین مرتبط با موضوع بر اساس مقالات، کتابها و سایر گزارشهای علمی و معتبر منتشر شده؛
9. **روش پژوهش:** بیان روشها و راهبردهای مورد استفاده در پژوهش با ذکر فرآیند تحقیق در این بخش می باشد؛
10. **مبانی و چارچوب نظری:** شامل مباحثی است که برای اثبات یا رد فرضیه و در راستای پاسخ به پرسشهای پژوهش به نقد نظریه های رقیب و شرح و تحلیل نظر نویسندگان می پردازد؛
11. **نتیجه گیری:** جوابی است که سؤالات اصلی مقاله را پاسخ داده و بر اثبات یا رد فرضیه های تحقیق تأکید می نماید. در نتیجه گیری مقدمه، ارجاع و دلیل آورده نمی شود؛
12. **منابع:** شایسته است از منابع جدید و معتبر به نحوی در تنظیم مقالات استفاده گردد که حداقل نیمی از آنها در 5 سال اخیر منتشر شده باشند. منابع فارسی و انگلیسی بصورت مجزا و به ترتیب حروف الفبا مرتب می شوند؛
13. **پی نوشتها:** شامل معادل لاتین و توضیحات ضروری در باره اصطلاحات و مطالب مقاله است که به ترتیب توسط نرم افزار word شماره گذاری شده و در انتهای هر صفحه بصورت پانویس آورده می شود؛
14. **تصاویر:** با کیفیت حداقل 300 dpi و با فرمت jpg بوده و علاوه بر متن در پوشه ای جداگانه نیز ضمیمه مقاله باشند. از آنجا که نشریه به صورت سیاه و سفید منتشر می شود توجه به خوانایی تصاویر و نمودارها ضروری است. با این حال امکان انتشار رنگی مدارک تصویری با توجه به چاپ الکترونیکی نیز محیا است؛
15. **عنوان جداول:** در بالا و تصاویر در پایین آنها نوشته شده و می بایست شامل منابع و مأخذ باشند و به ترتیب شماره گذاری شوند (قلم B mitra سایز 10)؛

ج) روش ارجاع نویسی APA

شیوه نامه انجمن روانشناسی آمریکا

این شیوه نامه توسط انجمن روانشناسی آمریکا تدوین شده است. این شیوه نامه که مبتنی بر نظام استناد درون متنی است، به نظام "سال - نام" نیز شهرت دارد. در ادامه مهم ترین قواعد این شیوه نامه برای تدوین ارجاعات کتاب شناختی در یک اثر ارائه شده است.

استناد به منابع چاپی

قواعد استناد در متن

- برای استناد در متن
- 1. برای استناد در متن، ابتدا نام خانوادگی و سپس سال انتشار اثر را در داخل پرانتز درج می شود. مانند موارد زیر:
 - برای یک پدیدآور: (بابازاده، 1385) - (Jones, 1998)
 - برای دو پدیدآور: (الماسی، احسانی، 1382) یا (الماسی و احسانی، 1382)
 - (smith, & Jones, 1970) یا (smith& Jones, 1970) یا (Smith, Jones, 1970)
 - برای سه تا پنج پدیدآور: (حسینی و دیگران، 1382)، (Kearney et al., 1991)
- 2. در صورتی که نام پدیدآورنده اثر در متن آمده است، بلافاصله پس از آن، فقط سال نشر در داخل پرانتز ذکر می شود.
 - ابراهیمی و محسنی (1382) معتقدند
- 3. Wirth and Mitchell (1994) found that.....
 - در صورتی که استناد به نقل قول مستقیم از یک اثر تعلق دارد، شماره صفحه یا صفحات مربوط به آن، به همراه نام پدیدآورنده و سال انتشار اثر ذکر می شود.
 - کسیر معتقد است، "انتخاب علل کاملاً آزاد است: هر چیزی ممکن است از چیز دیگر پدید آید" (شایگان، 1371، ص 133).
 - She stated, "students often had difficulty using A.P.A. style" (Jones, 1398, p. 199), but she did not offer an explanation as to why.
 - Or According to Jones (1998), "students often had difficulty using A.P.A. style, especially when it was their first time"(p. 199)
- 4. در صورتی که نقل قول مورد استناد بیش از 40 کلمه باشد، باید در یک پاراگراف مستقل درج و علامت گیومه آن برداشته شود. بدین ترتیب که در سطر اول پاراگراف نام پدیدآورنده و سال انتشار اثر (در صورت نداشتن پدیدآورنده، عنوان اثر) ذکر می شود و پس از گذاشتن علامت دو نقطه، با فاصله گذاری دو سطر و با تورفتگی پنج فاصله نقل قول مستقیم ذکر می شود و در پایان شماره صفحه در داخل پرانتز ذکر می شود.
 - شایگان (1371) می گوید:
- در حالیکه قانون علیت در شیوه عقل استدلالی و روش علمی بین برخی از علل و برخی از معلول ها رابطه ای یکجانبه برقرار می سازد، در بینش اساطیری انتخاب علل کاملاً آزاد است و هر چیزی ممکن است از چیز دیگر پدید آید (ص 133).
- Jones's 1993 study found the following:
Students often had difficulty using A.P.A. style, especially when it was their first time citing sources. This difficulty could be attributed to the fact that many students failed to purchase a style manual or to ask their teacher for help. (p. 199)
- 5. اگر به فصل خاصی از یک کتاب استناد شده است، پس از ذکر سال نشر، قرار دادن ویرگول، و به فاصله می توان شماره فصل را ذکر کرد. در فارسی شماره فصل به دنبال حرف "ف" و در انگلیسی به دنبال اختصار "chap." می آید.
 - (مجتهد زاده، 1381، ف 4)
- (Hermione, 1983, chap. 3)

6. اگر تاریخ نشر اثر نامعلوم است، پس از نام خانوادگی پدیدآورنده، در انگلیسی "n.d." (مخفف "no date") و در فارسی "بی تا" (مخفف بی تاریخ) آورده می شود.
- در حالیکه قانون علیت در شیوه عقل استدلالی و روش علمی بین برخی از علل و برخی از معلول ها رابطه ای یکجانبه برقرار می سازد، در بینش اساطیری انتخاب علل کاملاً آزاد است و هر چیزی ممکن است از چیز دیگر پدید آید (شوردیک، بی تا) یا (Hermione, n.d.)
7. در صورتی که اثر فاقد پدیدآورنده باشد، عنوان سرشناسه قرار می گیرد، بدین ترتیب که به جای نام خانوادگی پدیدآورنده کلمات آغازین عنوان در داخل گیومه قرار می گیرد و پس از آن سال انتشار اثر ذکر می شود. لازم به ذکر است، آغاز کلمات عنوان انگلیسی باید با حروف بزرگتر درج شود.
- مطالعه مشابهی بر روی موش های آزمایشگاهی نشان داده است که تزریق اکسی توسین بر هوش آن ها تأثیر چندانی ندارد ("هورمون های تقویت کننده هوش"، 1382).
- A similar study was done of students learning to format research papers ("using A.P.A.", 2001). اگر علاوه بر اینکه اثر فاقد پدیدآورنده است، سال نشر آن نیز مشخص نباشد، پس از ذکر عنوان ، در انگلیسی "n.d." (مخفف "no date") و در فارسی "بی تا" (مخفف بی تاریخ) استفاده می شود.
- مطالعه مشابهی بر روی موش های آزمایشگاهی نشان داده است که تزریق اکسی توسین بر هوش آن ها تأثیر چندانی ندارد ("هورمون های تقویت کننده هوش"، بی تا).
- A similar study was done of students learning to format research papers ("using A.P.A.", "n.d.").
9. برای اسناد به مصاحبه ای که با فرد مشخصی انجام شده، نامه های دریافتی، گفتگوی تلفنی، یا هر ارتباط شخصی دیگر نام خانوادگی فرد در متن ذکر و در انتهای جمله، داخل پرانتز، عبارت "ارتباط شخصی" و پس از آن تاریخ ارتباط درج شود. لازم به ذکر است چون ارتباطات شخصی قابل بازیابی مجدد نیستند در فهرست مآخذ ظاهر نمی شوند.
- احمد امینی نیز معتقد است که استفاده از شیوه نامه انجمن روانشناسی آمریکا، بدون طی دوره آموزشی خاص آن، برای بسیاری از دانشجویان دشوار است (ارتباط شخصی، 12 فروردین 1382)¹.
- A. P. Smith also claimed that many of her students had difficulties with A.P.A. style (personal communication, November 3, 2002)
10. در صورتی که در بخش مشخصی از متن به بیش از یک اثر استناد شده است، استنادها به ترتیب الفبای خانوادگی اولین پدیدآورنده هر اثر مرتب و با نقطه ویرگول از یکدیگر جدا می شوند.
- شعر حجم تا امروز نتوانسته است طیف وسیعی از شاعران جوان این مرز و بوم را به مانیفیست خود علاقه مند سازد (احراری، 1385؛ پرید، یوسفی 1383).
- Review of research on religion and health have concluded that at least some types of religious behaviors are related to higher levels of physical and mental health (Gartner, Larson & Allen, 1991; Levin & Vanderpoll, 1991; Maton & Pargament, 1987)

درج منابع در فهرست مآخذ

قواعد استناد به کتاب

- 1- نام خانوادگی پدیدآور، نام کوچک پدیدآور، نام خانوادگی و نام پدیدآورندگان همکار به شکل مقلوب، سال انتشار، عنوان و عنوان فرعی، (در صورت وجود شرح ویرایش یا صفحه شمار در داخل پرانتز شرح ویرایش را نوشته). محل انتشار: ناشر.
- حری، عباس (1381). آیین نگارش علمی (ویرایش 3). تهران: هیأت امنای کتابخانه های عمومی کشور، دبیرخانه.
 - پیمانی، پوریا؛ اسماعیلی، لهراسب (1381). روانشناسی خانواده: نگاهی به اثرات سوء طلاق بر آینده فرزندان. مشهد: خانواده.

¹ در انگلیسی؛ اغلب ابتدا نام ماه و سپس تاریخ روز درج می شود، اما در فارسی بهتر است اول تاریخ روز و سپس نام ماه نوشته شود.

• ملکی، اسماعیل؛ سهرابی، اعتماد؛ سلوکی، مصطفی؛ بینایی، مینو؛ و احتشامی، رامین (1382). بیماری های کودکان (ویرایش دوم). تهران: پزشکیار.

- Benstein, T. M. (1996). *The careful writer: A modern guide to English usage*. New York: Athenaeum.
- Strunk, W., Jr., & WHITE, E. B. (1997). *The elements of style* (3rd ed.). New York: Macmillan.
- Paloutzian, R. F., Clements, S. D., Maher, B. A., Riesen, A. H., Wilson, J. G. & Fraser, F. C. (1996). *Invitation to the psychology of region* (2nd ed). Boston: Allyn and Bacon.

استناد به کتاب دارای مولف، ویراستار، گردآورنده و مترجم

- اعتمادی، سالار (1382). تاریخ ادبیات فرانسه (رسول هاشمی، ویراستار). تهران: ادبستان.
- Anderson, J. B. (1989-1999). *A history of mythology and culture* (M. Arlan, E.d.) (Vols. 1-10). New York: Preston Press.
- هرسی، پال؛ بلانچارد، کنت (1375). مدیریت رفتار سازمانی (علی علاقه بند، مترجم). تهران: امیرکبیر (نشر اثر اصلی 1972).
- کوم، ایلیا (1379). بشریت در سراسیمبی انحطاط: تأملی جامعه شناختی بر پدیده اعتیاد (پریسا مومنی و بهادر بشیری، مترجمان). شیراز: رزم آزما (نشر اثر اصلی 1989).
- Foucault, M. (1995). *Discipline and punish* (A. Sheridan, Ed. And Trans.) (2nd ed.). New York: Vintage Books (Original work published 1978).

استناد به کتاب بدون مولف دارای ویراستار، مترجم، یا گردآورنده

- احمدیان، آرام (ویراستار) (1382-1383). ریاضیات کاربردی (6 ج). تهران: اقلیدوس.
- رضانی، پوریا (مترجم) (1382). اپیدمیولوژی جنون گاوی در انگلستان. تهران: پزشکیار (نشر اثر اصلی 1999).
- Maher, B. A. (Ed.). (1964-1972). *Progress in experimental personality research* (6 vol.). New York: Academic Press.
- Wilson, J. G., & Fraser, F. C. (Eds.). (1977-1978). *Handbook of teratology* (Vols. 1-4). New York: Plenum Press.

استناد به کتاب با پدیدآورنده سازمانی

- انجمن شاعران جوان ایران (1382). تذکره شاعران معاصر. تهران: پدیدآورنده².
- U. S. Government Printing Office. (1973). *Style manual* (Rev. ed.). Washington, D.C.: Author.

استناد به کتاب با پدیدآورنده نامشخص

- علت شناسی پرخاشگری کودکان دبستانی (ویرایش 3). (1382). اصفهان: سپیده.
- *Self-consciousness and social anxiety* (4th ed.). (1980). San Francisco: W. H. Freeman.

استناد به کتاب با تاریخ نامشخص

- اصلانی، فریدون (بی تا). رویکردی نوین به تازه های علم نجوم. اصفهان: مازیار.
- Gardener, E. D. (n.d.). Heretics. In S. Nevins & L. Bointer (Eds.), *16 th Century England* (pp. 327-384). London: Methaneon.

² در صورتی که پدیدآورنده سازمانی ناشر اثر نیز هست، می توان به جای تکرار آن در بخش وضعیت نشر (ناشر) فقط به ذکر کلمه "پدیدآورنده" یا "Author" اکتفا کرد.

استناد به کتاب زیر چاپ

- بهاری، میثم (زیر چاپ). ترمینولوژی پزشکی: فرهنگ دوزبانه فارسی به انگلیسی و انگلیسی به فارسی برای دانشجویان پرستاری (ویرایش 2). مشهد: هوشمند.
- Anderson, W. R. (in press). *Studies in military history: Perspectives on racism: The new world order*. New York: Perston Press.

استناد به کتاب چند جلدی

- پرچی، پروانه (1381). نگاهی به جغرافیای سیاسی خاورمیانه (5 ج). مشهد: سیاست روز.
- Arnheim, R. (1971). *Art and visual perception* (4 vols.). Berkeley, CA: University of California Press.

استناد به کتاب چند جلدی با تاریخ نشر چندساله

- حاتمی، سهراب؛ پرویزی، رویا؛ سرابی، صهبا (ویراستاران). (1379-1382). دستنامه پرستاری نوین (ج 1-3). تهران: پزشکیار.
- پورستار، آصف (1380-1378). خزندگان کویر ایران (2 ج). تهران: کویر.
- Wilson, J. G., & Fraser, F. C. (Eds.). (1977-1978). *Handbook of teratology* (Vols. 1-4). New York: Plenum Press.
- Maher, B. A. (Ed.). (1978-1979). *Progress in experimental personality research* (6 Vols.). New York: Academic Press.

استناد به یک جلد از کتاب چند جلدی

- میامی، میمنت؛ احمدی، فریار (ویراستاران) (11382). آسیب شناسی طلاق (ج 2). شیراز: خانواده سبز.
- Maher, B. A. (Ed.). (1978-1979). *Progress in experimental personality research* (vol. 6). New York: Academic Press.

استناد به فصلی از کتاب

نام خانوادگی پدیدآور، نام کوچک پدیدآور، نام خانوادگی و نام پدیدآورندگان همکار، تاریخ انتشار. عنوان فصل به شکل ساده. "در" یا "in" شرح پدیدآورندگان یک اثر به شکل طبیعی، عنوان اثر به شکل ایتالیک (شرح ویرایش، شماره فصل، صفحه شماره، محل نشر: ناشر).

- ارشادی، مبین (1382). تعیین دستمزد. در محمد جواد تقوایی و علی ایثاری (گردآورندگان)، مبانی اقتصاد (ف 4، ص 58-64). تهران: ارژنگ.
- فریور، رویا، و معتمدی، آریین (1381). توکسوپلاسمازیس. در نوید ایمانیان (ویراستار)، بیماری های مادرزادی در نوزادان (ص 657-899). مشهد: دانش نوین.
- Shea, J. D. (1992). Religion and sexual adjustment. In J. F. Schumaker (Ed.), *Religion and mental health* (Vol. 2, pp. 70-84). New York: oxford University Press.
- Harlow, H. F. (1988). Biological and biochemical basis of behavior. In D. C. Spencer (Ed.), *Symposium on interdisciplinary research* (pp. 239-252). Madison: University of Wisconsin Press.

قواعد استناد به مقاله یا فصل ترجمه شده کتاب

- برای استناد به مقاله یا فصل ترجمه شده در یک کتاب مانند استناد به فصلی از کتاب عمل می شود، با این تفاوت که پس از نام و نام خانوادگی مترجم کتاب، داخل پرانتز در فارسی کلمه "مترجم یا مترجمان" و در انگلیسی (Trans.) ذکر می شود.
- در صورتی که فصل یا مقاله مورد استناد دارای مترجم است، پس از عنوان فصل و قبل از گذاشتن نقطه، داخل پرانتز، نام و نام خانوادگی مترجم یا مترجمان، به شکل طبیعی ذکر می شود.
- نلسون، ادوارد (1382). آناتومی قلب. در بهرام خسروی (ویراستار و مترجم)، آناتومی بدن انسان (ج 2، ص 77-108). تهران: دامنه (نشر اثر اصلی 1999).

- شوارتز، فیلیپ (1382). درمان آسم (یاسمین رویایی و پرستو الیکایی، مترجمان). در بهمن قبادی و ادريس اعتمادی (ویراستاران)، بیماری های تنفسی: تشخیص و درمان (ص 77-145). تهران: پزشکپار (نشر اثر اصلی 2001).
- Altallan, M. (2001). The *Oxbird* legacy. In T. Boynes (Ed. & Trans.), *The standard edition of the complete works of Altallan* (Vol. 22, pp.14-64).
- Piaget, J. (1998). Extracts from Piaget's theory (G. Gellerier, & J. Langer, Trans.). In K. Richardson (Eds.), *Cognitive development to adolescence: A reader* (pp. 3-18). Hillsdale, NJ: Erlbaum (Reprinted from Manual of child psychology, 702-744, by P. Mussen, Ed., 1970, New York: Willey).

استناد به مقاله در مجله

نام خانوادگی و نام پدیدآورنده، نام خانوادگی و نام پدیدآورندگان همکار، تاریخ نشر. عنوان مقاله به شکل ساده. عنوان نشریه به شکل ایتالیك، دوره (شماره)، شماره صفحه.

میثاقی، مهوش (1382). مطالعه علل اضطراب دختران مدرسه راهنمایی ارشاد کرمان. روانشناسی امروز، 5(2)، 45-62.

- Lacayo, R. (1997, April 22). Global warming: A new warning. *Time*, 137(16), 32.

استناد به مقاله مجله با عنوان ترجمه شده به زبان دیگر

برای استناد به مقاله مجله با عنوان ترجمه شده به زبان دیگر، مطابق قواعد ذکر شده برای استناد به مقاله مجله عمل می شود، با این تفاوت که پس از ذکر عنوان به زبان اصلی مقاله، داخل کروشه، عنوان ترجمه شده ذکر می شود.

• بحرینی، بابک (1379). علت شناسی سالک [Etiology of Leishmaniasis]. اپیدمیولوژی، 4(2)، 45-67.

- Berndt, T. J. (1998 b). Effects of friendship on prosocial intentions and behavior [تأثیر دوستی بر مقاصد]. *Child Development*, 52, 636-656. [و رفتار اجتماع مداری]